ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ ● СЕНТЯБРЬ ● 1971

9

Рисунок М. БИТНОГО

Индекс 70113

Прыг да скок! Прыг да скок! Скачут сорок восемь ног!

По этим картинкам, по этим картинкам, которые мы рисовали для вас, придумайте сами, придумайте сами, придумайте сами весёлый рассказ.

Рисунки Л. ФИЛИППОВОЙ

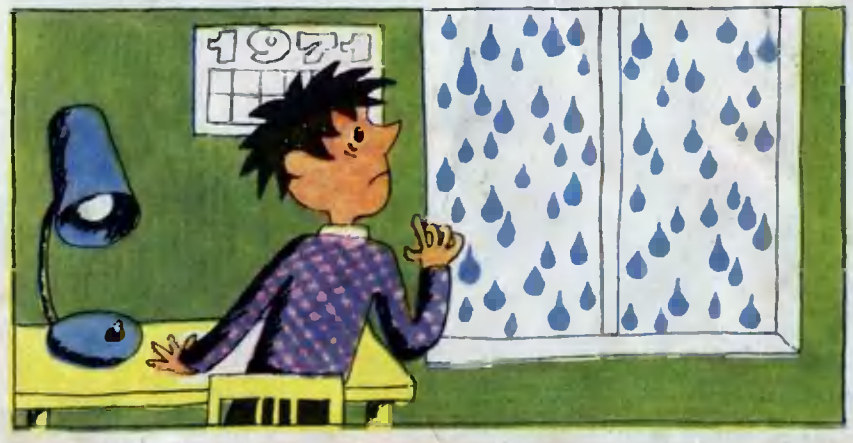


Рисунок М. ВАЙСБОРДА

Рисунки А. СЕМЁНОВА

Если вы поставите вместо картинок слова, то узнаете, что хотел вам сказать весёлый художник.

ТВОЙ СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

Наступила осень. Дни стали короче и прохладнее. Но для сегодняшнего нашего путешествия нам не придётся запасаться тёплой одеждой. Мы с вами отправляемся в Узбекистан — республику жаркого солнца и гостеприимных людей. Видите, нас уже встречают узбекские ребята...

На этой странице напечатаны рисунки ребят
из Узбекской Советской Социалистической Республики
Вёл путешествие В. БЕРЕСТОВ

«Ассалом алейкум! Здравствуйте, дорогие гости! Правда, красив наш Ташкент? Это столица Узбекистана. Видите, дома новые, а деревья старые? Здесь было землетрясение. Вся страна помогала Ташкенту. Вот эстонский квартал, а вот армянский, а тут строили москвичи.

Ну, а теперь поедем по республике. Это не речки и не ручьи. Это арыки. По ним люди ведут воду в сады и на поля. Труд создал нашу землю.

Это не просто вата. Это хлопок раскрылся. Сейчас его по всему Узбекистану убирают и руками и машинами. Подойдём к колхозникам. Только не забудьте сказать «Хорманглар!». Это значит «Не уставайте!». Так здороваются с теми, кто работает. Пожалуйста, берите фартуки, собирайте хлопок вместе с нами. Неплохо для начала. На несколько рубашек хватит! А представляете, сколько хлопка собирают по всему Узбекистану? Если сложить его в одну кучу, выйдут горы повыше вон тех снежных гор.

Пообедаем прямо на базаре. Отведаем прохладных арбузов, вкусных дынь. Как тут весело, празднично, какие яркие одежды! Ты, мальчик, хочешь прокатиться на ослике? Что ж, садись! А тебе, девочка, хочется, чтобы вместо двух косичек у тебя их было много, как у узбечки? Пожалуйста! Наши девочки мигом их тебе заплетут!

Нет, плов будет потом. Сначала попьём зелёного чаю с лепёшками и конфетами, полакомимся виноградом. Садитесь прямо на ковёр. Ну вот, от зелёного чая прошла жажда и пришёл аппетит. Теперь примемся за плов. Что вы сказали? Пальчики оближешь, до того вкусный? Облизывайте, плов можно брать руками.

Мы в Бухаре. Это древний город. Посмотреть на эти прекрасные старинные здания люди приезжают со всего мира. А на зданиях живут аисты, на виду у всего города выводят птенцов, кормят их, учат летать. Никто не обидит чудесных, добрых птиц!

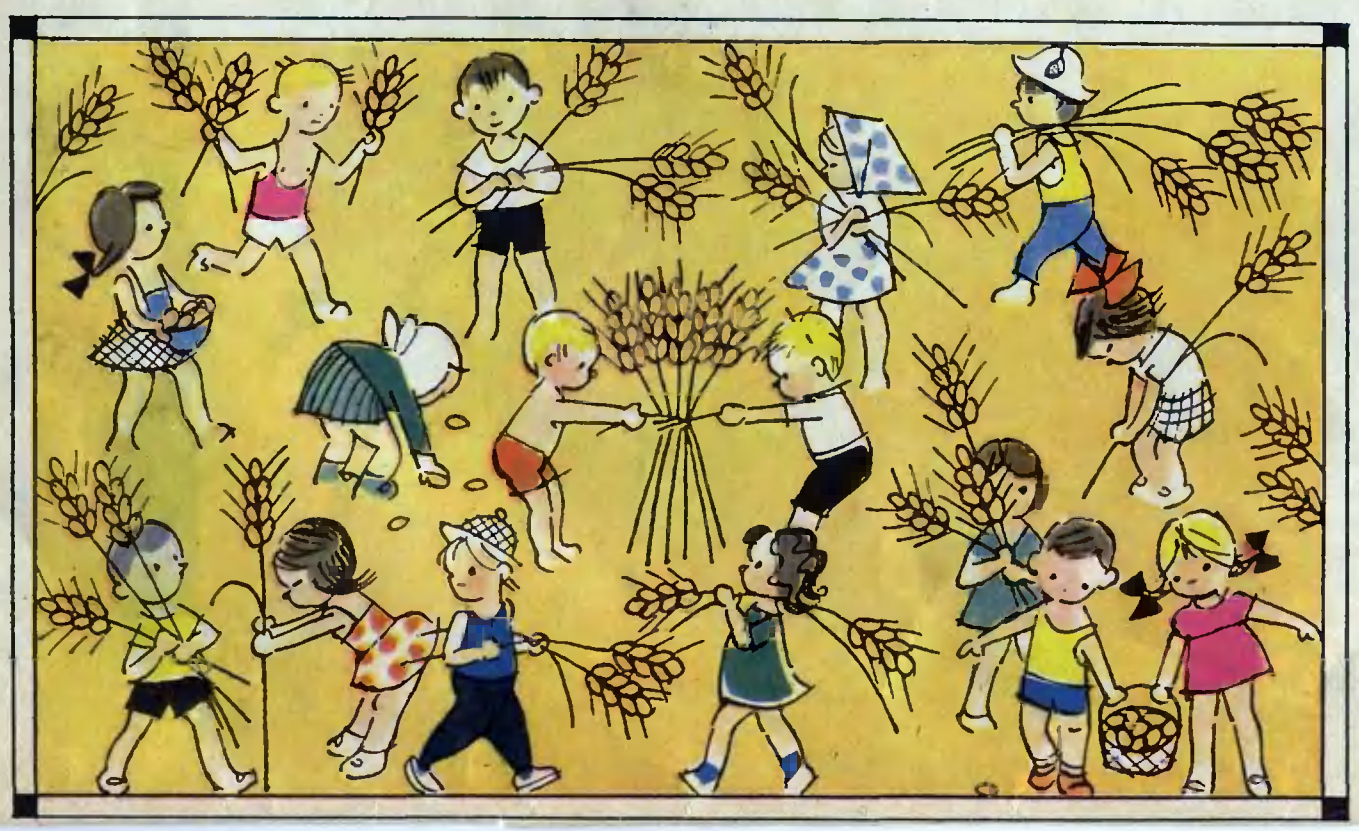
А теперь мы вам станцуем под бубен, покажем акробатику, споём наши песни. У нас ребята любят и умеют петь и танцевать. А у вас?»

Сорока сороке

Рисунки Л. ФИЛИППОВОЙ
Станислав КОСЕНКО

Говорила
Сорока
Сороке:
— Я как рыба
Молчу
На уроке.

ОКТЯБРЯТА — КОЛХОЗНИКАМ



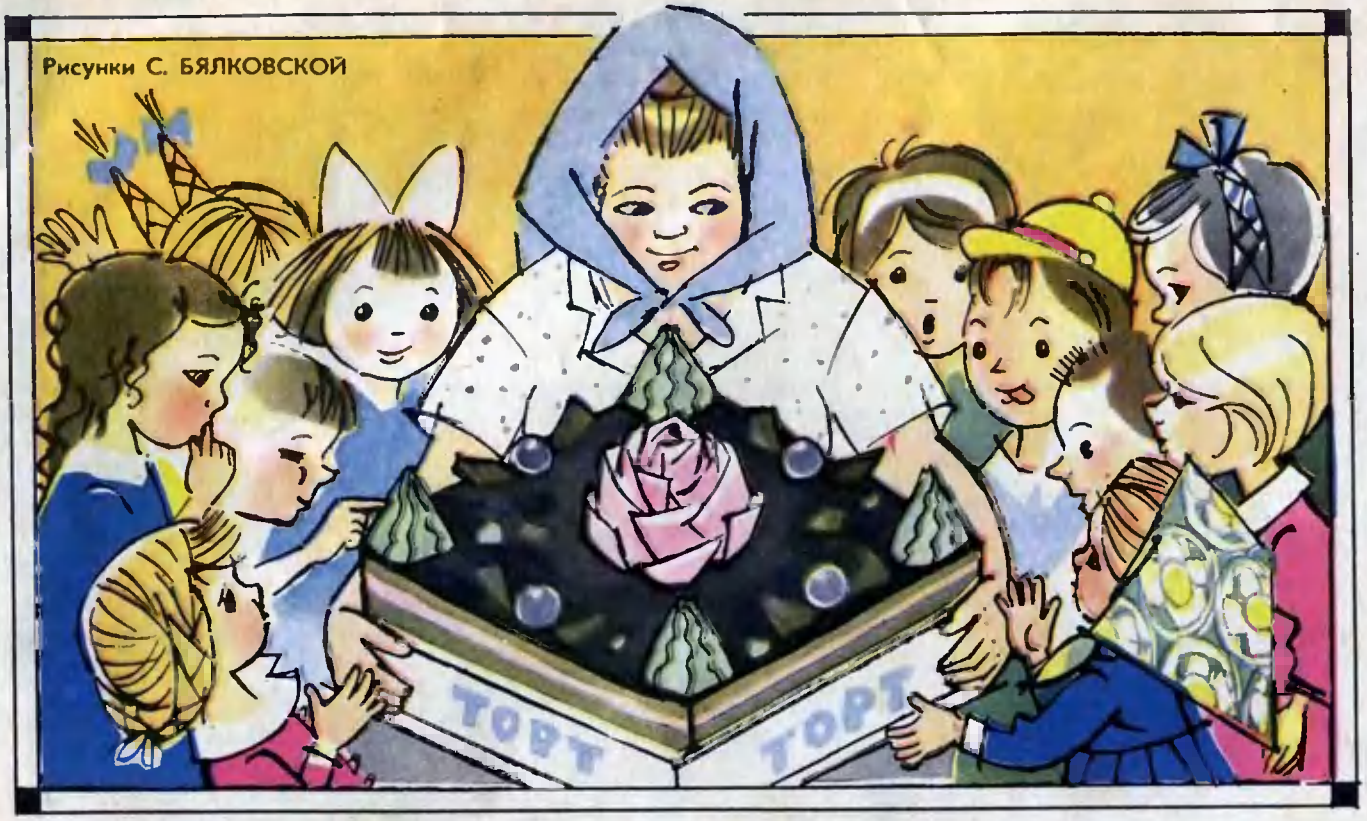
МЕДВЕДЬ

Лев СЫСОЕВ

Давным-давно жил на свете Медведь. Правда, он ещё не знал, что он Медведь. И никто об этом не знал. Однажды он бродил по лесу и набрёл на дупло. А в дупле был мёд. Набрал он полную лапу мёду и ворчит: «Мёд ведь... Мёд ведь... Мёд ведь...» Попробовал — вкусно. А кругом пчёлы

КОЛХОЗНИКИ — ОКТЯБРЯТАМ

Рисунки С. БЯЛКОВСКОЙ



КОПИЛКА

Копилку я купил,
Смешинки в ней копил.
Копилку выкрал вор...
Хохочет до сих пор.

Георгий ГРАУБИН

жужжат, жалят его, но ему не страшно: у него шерсть длинная и шкура толстая. Он только ест мёд, отмахивается от пчёл и приговаривает: «Мёд ведь... Мёд ведь... Мёд ведь...»

А пчёлы думали, что это он себя так называет: «Медведь... Медведь... Медведь...» И разнесли по всему свету, что в лесах объявился новый зверь и зовётся он Медведем.

Рисунки Е. МОНИНА

Из Емелиных историй

Рисунок А. САЗОНОВА

Помните, как я своей лошадёнке задок к передку берёзовым прутом пришил? Потом я домой поехал. Не проехал и версты, как лошадёнка моя встала — и ни с места! Смотрю: что за диво, берёзовый прут вырос высоко-высоко и зацепился верхушкою за небо — вот лошадь и встала. И решил я тогда по берёзе на небо залезть. Лез, лез... Долез до самого неба, и пришла мне мысль: дай пощупаю, крепко ли небо? Пощупал — крепко. Стал я тогда в небе дырку рубить...

А что дальше было — в другой раз расскажу.

Мы смеялись, а потом оказались под зонтом

Рисунки Ю. УЗБЯКОВА

Рисунок Ю. ФЕДОРОВА

Друзья!
Уже пятнадцать лет
Смешной журнал
Выходит в свет.
И журнала веселее
В мире не было и нет!

Как зайдёт он во двор
К малышам,
Заведёт разговор
По душам,
Так у всех малышей
Сразу рот до ушей,
Сразу рот до ушей!
Хоть завязочки пришей!
Глубокоуважаемый,
Такой смешной журнал!
Нет никого
В СССР,
Кто бы тебя не знал!
Ни мальчика!
Ни девочки!
Ни бабушки!
Ни дедушки!

Ты веселить
Умеешь всех
И в каждый дом приносишь смех!

Журнал!
Тебе от всей души
Желают счастья малыши!
И мальчики и девочки!
И бабушки и дедушки!

А также твой добрый и старый друг — Мурзилка.

Большое-пребольшое спасибо всем читателям, которые поздравили нас с днём рождения: и мальчикам, и девочкам, и бабушкам, и дедушкам, а также нашему доброму и старому другу — Мурзилке. Будем на нашем празднике все вместе петь и плясать, смеяться и хохотать.

Весёлые человечки

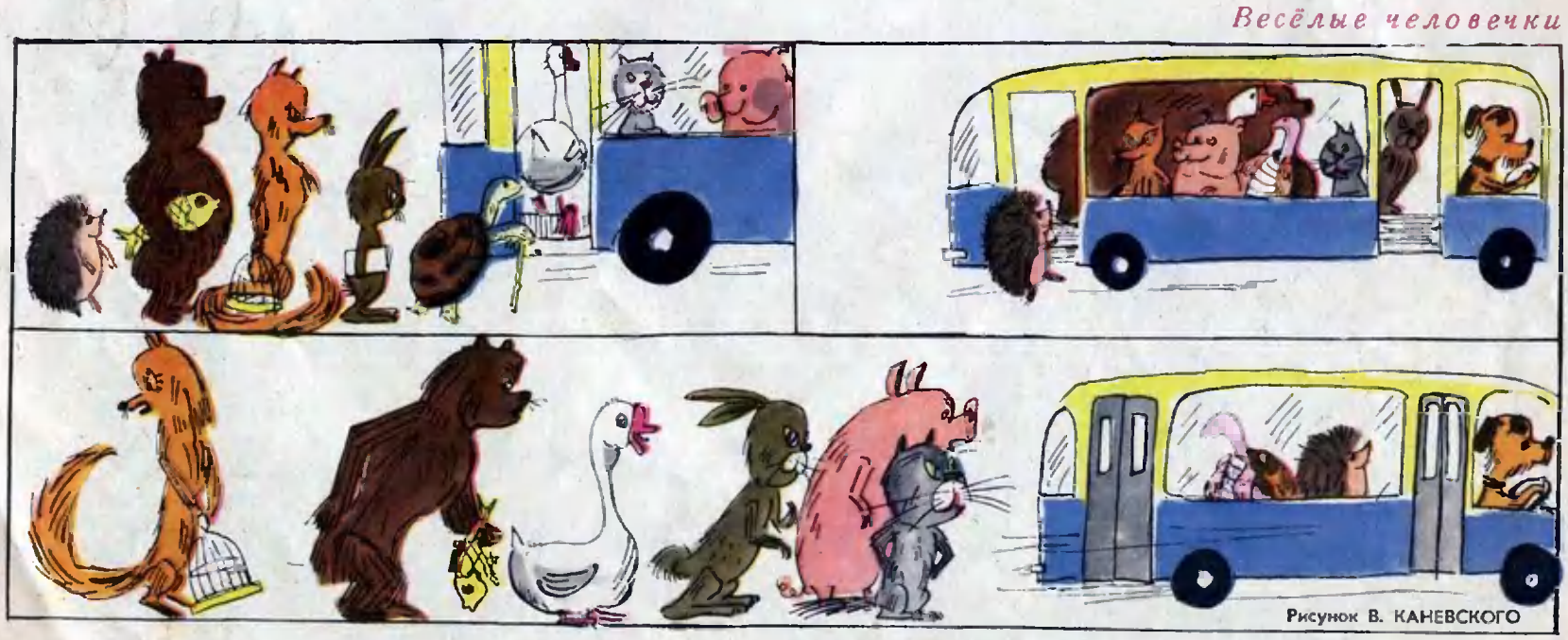
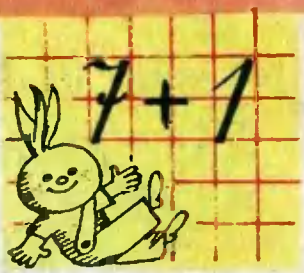


Рисунок В. КАНЕВСКОГО

КАК ТЫ ДУМАЕШЬ, ПОЧЕМУ ВСЕ ЗВЕРИ, КРОМЕ ЧЕРЕПАХИ, НЕ ЗАХОТЕЛИ ЕХАТЬ С ЁЖИКОМ В ОДНОМ АВТОБУСЕ?

Весёлая математика



В лесу зелёный теремок.
Струится из трубы дымок...
И в этом добром теремке
Дверь не бывает на замке.
Там для прохожих и гостей
Продажа всяческих сластей:
Коврижек, пряников, конфет
Для завтраков и на обед.
Коза и семеро козлят
Здесь покупают шоколад.

Одну шоколадку — Козе, семь — козлятам. А сколько всего шоколадок?

Кошка, Кот и шесть котят
Ехать в Кошкино хотят.
Сели кошки у окошек.
Восемь окон, восемь кошек.

Восемь синеньких цветочков
Под окном моим росло.
В палисадник вышла дочка —
Изменилось их число.
Сколько синеньких цветочков
осталось под моим окном?

Урок вели А. СТРОЙЛО, И. ТОКМАКОВА
и художник В. ЧИЖИКОВ

ОТГАДАЙ, КТО НА ЭТОЙ КАРТИНКЕ НАРИСОВАН БЕЗ МАСКИ

Рисунки В. ЖАРИНОВА

Переверни страничку

Учёный-преучёный крот

Учёный-преучёный крот
Читал слова наоборот.

Ничуть он не был огорчён
И хохотал до слёз,
Когда, к примеру, слово СОН
Вытягивалось в... НОС.
И только вывеску «ДОМ МОД»
Крот изменить не смог.
Тогда перевернул он ГОД —
И получился ДОГ.

Залаял дог: «Гав-гав! Гав-гав!» —
И был он совершенно прав.

А крот в ответ, отбросив страх,
Сказал: «Вот чепуха!» —
И очень грустное «АХ-АХ!»
Вдруг превратил в «ХА-ХА!».

Михаил ПЛЯЦКОВСКИЙ

Раз, два, три, четыре, пять

(Считалка)

Раз, два, три, четыре, пять —
Всё могу я сосчитать:
И салазки на горе,
И коляски во дворе,
И девчонок, и мальчишек,
И страницы толстых книжек,
И витрины в «Гастрономе»,
И окошки в нашем доме.

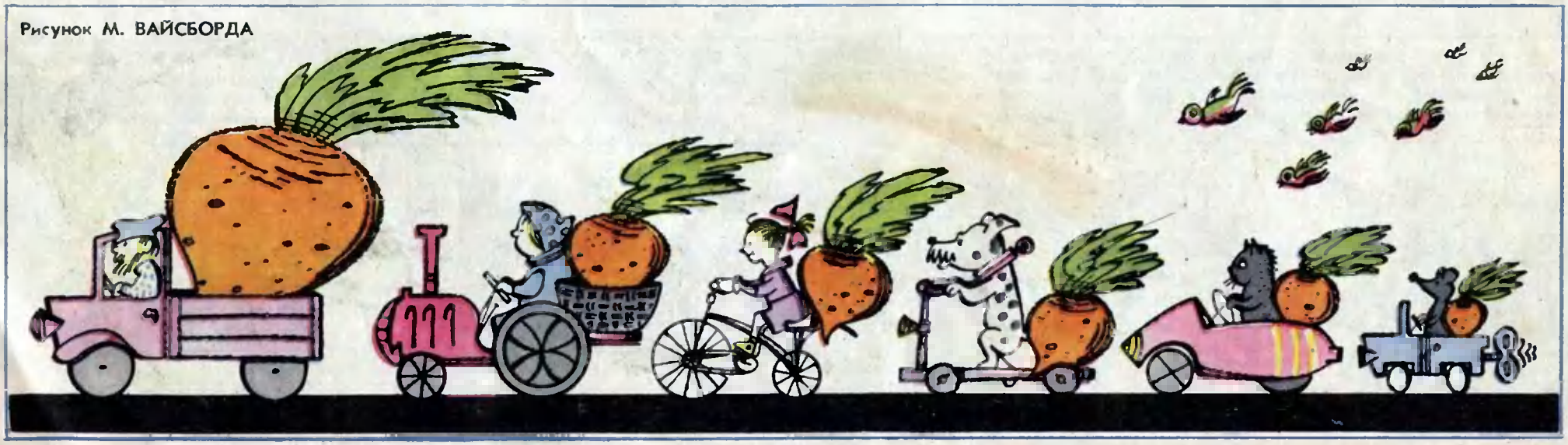
Раз, два, три, четыре, пять —
Всё могу я сосчитать,
Кроме звёзд и васильков,
Кроме трав и облаков,
Кроме скачущих дождинок
И весенних звонких льдинок.

Мне считать их неохота:
Можно сбиться ведь со счёта!

Рисунок Т. ЗУЙКОВОЙ

Бабка за дедкой, репка за репкой

Рисунок М. ВАЙСБОРДА



КОМЕТА ● ЦИРК

А. СУКОНЦЕВ
Рисунки С. АЛИМОВА

В прошлую пятницу на нашем стадионе состоялся футбольный матч «Комета» — «Метеор». Победили спортсмены «Кометы» со счётом 4 : 2. После матча Карандаш подошёл к капитану «Кометы» и попросил расписаться на футбольном мяче.

Но зазнавшийся капитан не захотел дать автограф какому-то Карандашу. Неожиданно он ударил ногой по мячу, который держал Карандаш, и мяч взвился высоко в небо. Вся команда хохотала над шуткой своего капитана. Карандаш плакал. Ему было очень обидно и, конечно, жалко мяча.

Тут к капитану подошёл клоун Олег Попов и сказал: «Чем обижать маленьких, сыграйте лучше с нами». — «С кем это с вами!» — спросил капитан. «С нами, цирковыми, — ответил клоун. — Если вы не трусы, приходите в понедельник к пяти часам».

Наступил понедельник. Трибуны на стадионе полны. На поле выбегает команда «Комета». Аплодисменты, цветы летят ей навстречу. Капитан и вся команда улыбаются, расклаиваются.

На поле команда футболистов с эмблемой «Цирк» на груди.

Ей аплодирует один Карандаш. Эту команду просто ещё никто не знает. Свисток судьи. Игру начинают футболисты «Кометы». С мячом их капитан.

Он обводит одного игрока «Цирка», другого, третьего... Вот он один на один с вратарём. Сильно бьёт по мячу — гол!

Трибуны ликуют: их любимцы выигрывают. Снова мяч в центре поля. Теперь он у футболистов «Цирка». Вот мяч попал к двум жонглёрам. Они перекидывают его друг другу, жонглируют головой, ногами, грудью и идут вперёд.

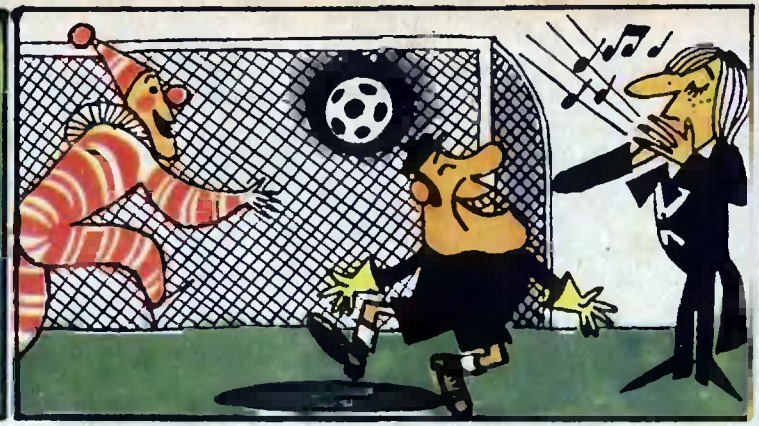
Жонглёры подбросили мяч высоко в воздух. А в это время акробаты установили за боковой линией подкидную доску. Один из них с этой доски взлетает высоко-высоко, делает в воздухе сальто, принимает на голову мяч и...

Вместе с ним влетает в ворота «Кометы». Трибуны замерли. Зато ликует Карандаш. Они радостно кричит: «Го-о-ол!!!» Снова мяч в игре. Острый момент у ворот «Цирка». Должен быть гол. Но в это время капитан комаиды «Цирк» Олег Попов встаёт на руки и огромной левой бутсой чешет правую ногу.

Кометовцы от смеха забыли о мяче, и этим сразу же воспользовались цирковые. Мячом владеют футболисты «Цирка». Они у жонглёра. Но тот по привычке берёт его рукой. Свисток — штраф. Игроки «Цирка» выстраивают стенку: четыре игрока — локоть к локтю, а другие четверо — у них на плечах.

Капитан «Кометы» сильно бьёт и попадает в одиого из игроков «Цирка», стоящего наверху. Тот соскакивает на землю и вместе с мячом колесом идёт к воротам противника.

Вратарь «Кометы» приготовился, чтобы отразить эту необычную атаку. Но подошедший к нему музыкальный эксцентрик заиграл на губах весёлую мелодию, и вратарь пустился в пляс. А в это время акробат «Цирка» вместе с мячом вкатился в ворота. Гол! От радости подпрыгивает Карандаш. Аплодируют и трибуны.



Мяч в игре. Острая контратака «Кометы». У ворот команды «Цирк» свалка. Раздаётся свисток судьи. Фокусник взмахнул рукой и выбросил на поле сразу десять мячей.

В ворота «Цирка» назначается одиннадцатиметровый штрафной удар. Капитаи разбегается... Трибуны замерли. Но вот гипнотизёр — игрок команды «Цирк» — гипнотизирует капитана.

Капитан «Кометы» подбегает к мячу и, вместо того чтобы пробить по воротам противника, ведёт мяч в противоположную сторону. Он легко обводит своего растерявшегося вратаря и забивает красивый гол в собственные ворота. Счёт становится 3 : 1 в пользу команды «Цирк». Стадион громко аплодирует цирковым. Матч окончен.

Капитан Олег Попов подарил Карандашу мяч с автографами всех игроков.

Однажды бельчонок лису наказал —
сё на берёзе узлом завязал.

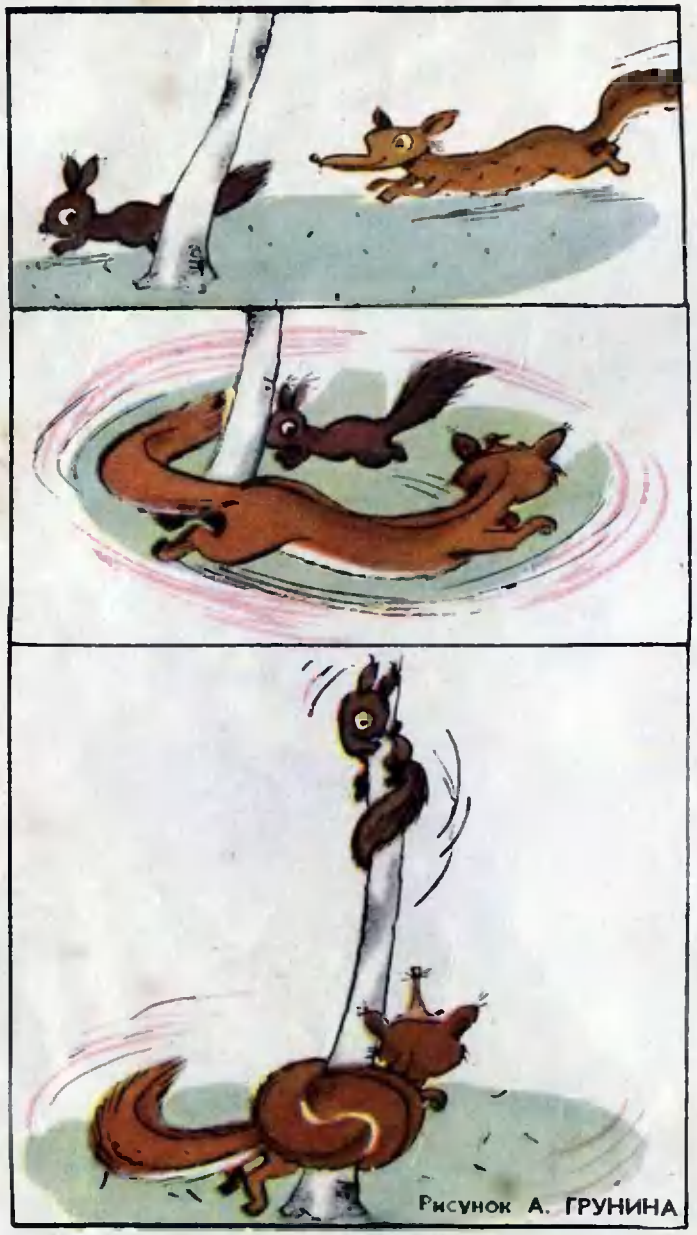


Рисунок А. ГРУНИНА

ПО КАКОЙ ДОРОЖКЕ ДОЛЖЕН ПОКАТИТЬСЯ КОЛОБОК, ЧТОБЫ В ПУТИ НЕ ВСТРЕТИТЬСЯ С МЕДВЕДЕМ, ЛИСОЙ, ВОЛКОМ И ЗАЙЦЕМ, НЕ УТОНУТЬ В РЕКЕ И НЕ НАМОКНУТЬ В РУЧЕЙКЕ!

Рисунок В. ГИЛЯРОВА

Автор юбилейного приветствия — З. УСПЕНСКИЙ
Рисунок на обложке И. СЕМЕНОВА

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редколлегия: Е. А. ВЕДЕРНИКОВ, Р. И. ЖУКОВСКАЯ, Н. И. ИВАНОВА, А. М. КАНЕВСКИЙ, Р. А. КУРБАТОВА, А. А. СОКОЛОВСКИЙ, И. П. ТОКМАКОВА, Ю. Н. ФЕДОРОВ, А. В. ФЕДУЛОВА. Художественный редактор Т. Д. ЗУЙКОВА. Технический редактор Л. В. НИКИТИНА.

Сдано в набор 26/VII 1971 г. Подписано к печати 6/VIII 1971 г. Формат 84×108¹/₁₆. Печ. л. 1,25 (усл. 2,1). Уч.-изд. л. 3. Тираж 5 000 000 экз. Цена 15 коп. Заказ 1508.

№ 9 (181). Шестнадцатый год издания. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Сущёвская, 21. Тел.: 251-15-00, доб. 2-93, 3-90.